ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D708BBBAD48ED F7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по дисциплине

КОМПОЗИЦИЯ

по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Цели дисциплины: формирование знаний, практических умений и навыков разработки композиции, составляющих основу профессиональной грамотности, художественно-образного мышления и практического мастерства художника-педагога; формирование умения использовать полученные знания в практической творческой деятельности.

При изучении дисциплины решаются **задачи:**

- научить способам создания композиций различной степени сложности с использованием разнообразных правил и приемов;
- развить композиционное и образное мышление;
- сформировать умение анализировать и выполнять сложные композиции с натуры, по памяти, по представлению в разных техниках.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина «Композиция» (Б1.О.08.05) реализуется в рамках обязательной части Блока 1 предметно-методического модуля 2 (Б1.О.08) учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Изобразительное искусство; технология». Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 и 2-ом семестрах.

Данная дисциплина опирается на знания, умения и навыки, полученные по изобразительному искусству в объёме программы средней общеобразовательной школы.

Программное содержание и усвоение дисциплины «Композиция» тесно связано с содержанием следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «Методика обучения изобразительному искусству», «Цветоведение», «Художественное оформление в общеобразовательном учреждении» и др., а также для успешного прохождения всех видов практик и написания выпускной квалификационной работы, сдачи ГИА.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Композиция» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компе-тенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОП	Индикаторы достижения компетенций
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-10	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-	ПК-10.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи ПК-10.2. Владеет художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи ПК-10.3. Умеет строить траекторию творческого развития

	прикладного искусства	

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет:4 з.е., 144 академических часа (34ч. лекционных, 34ч. лабораторных, 58ч. СРС, 18ч. контроль).
Форма контроля: экзамен 2 семестр.

5. Разработчик: Боташева Н.П., к.п.н., доцент.